

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішення Кропивницької міської ради
25 березня 2025 року № 2505

ПОЛОЖЕННЯ про проведення конкурсу на створення символіки Кропивницької міської територіальної громади

Відповідно до частин першої, третьої статті 22 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», територіальні громади сіл, селищ, міст можуть мати власну символіку (герб, прапор тощо), яка відображає їх історичні, культурні, соціально-економічні та інші місцеві особливості і традиції. Зміст, опис та порядок використання символіки територіальних громад сіл, селищ, міст, районів і областей визначаються відповідною радою згідно з законом.

Згідно з рішенням Кіровоградської міської ради від 28 лютого 1996 року № 56 «Про герб і прапор міста Кіровограда» зі змінами, внесеними рішенням міської ради від 06 березня 1998 року № 131 «Про внесення змін і доповнень до рішення Кіровоградської міської ради № 56 від 28 лютого 1996 року «Про герб і прапор міста Кіровограда» затверджено чинну символіку – великий і малий герби та прапор міста.

Відповідно до Фахового висновку щодо об'єктів символіки Кропивницької міської ради (елементів чинних герба та прапора міста Кропивницького) у контексті відповідності вимогам Закону України «Про засудження та заборону пропаганди імперської політики в Україні і деколонізацію топонімії» (надалі – Фаховий висновок) Експертної комісії Українського інституту національної пам'яті з питань визначення належності об'єктів до символіки російської імперської політики (надалі – Експертна комісія) від 05 лютого 2025 року Кропивницькій міській раді рекомендовано змінити чинні герб і прапор міста (Фаховий висновок розміщено за посиланням: <https://uinp.gov.ua/dekomunizaciya-ta-reabilitaciya/ekspertna-komisiya-uinp/fahovi-vysnovky-ekspertnoyi-komisiyi/gerb-ta-prapor-kropyvnyckogo>).

З метою вивчення громадської думки щодо ставлення жителів міста до символіки (герба та прапора), необхідності змін до неї на офіційному вебсайті Кропивницької міської ради було проведено дві електронні консультації шляхом опитування. Перша консультація проводилася з 02 по 16 серпня 2022 року. 452 жителі громади взяли участь в опитуванні. На питання «Чи підтримуєте Ви зміну символіки міста – герба і прапора» відповіли «Так» – 241 особа (53,3 %), «Ні» – 211 (46,7 %). Друга консультація проводилася з 20 грудня 2024 року по 20 січня 2025 року. 178 жителів громади взяли участь в опитуванні: за зміну символіки проголосували 102 особи (57,3 %), проти – 76 осіб (42,7 %).

Згідно з консультаціями з громадськістю (опитування) щодо знакових місць, подій, символів, що створюють унікальний образ міста

Кропивницького, є уособленням його історії та цінностей, найкраще характеризують місто, яка проводилася з 14 лютого по 3 березня 2025 року надійшли наступні пропозиції (наведено п'ять найбільш рейтингових): театр корифеїв – 31 % (серед усіх пропозицій, що надійшли); архітектура – 13 %; Фортеця Святої Єлисавети – 11,5 %; географічне розташування у центрі України – 8,5 %; М. Л. Кропивницький – 6 %.

Положенням про Комісію державних нагород та геральдики, затвердженим Указом Президента України від 31 грудня 2011 року № 1211/2011, одним із основних завдань комісії визначено методичне забезпечення процесів, пов'язаних із розвитком геральдичної справи.

Комісією державних нагород та геральдики 01 червня 2018 року схвалено Методичні рекомендації з питань геральдики і прапорництва областей, районів, районів у містах та територіальних громад міст, селищ і сіл (територіальні та муніципальні символи), що розроблені Українським геральдичним товариством (організацією, яка проводить наукові дослідження в галузі таких спеціальних історичних дисциплін, як геральдика, вексилологія, емблематика, а також надає консультації та допомагає з розробленням гербів, прапорів, емблем тощо) (методичні рекомендації розміщено за посиланням: <http://uht.org.ua/ua/part/terytot/recomend/>).

Згідно з Положенням про топонімічну комісію при Виконавчому комітеті Кропивницької міської ради, затвердженим рішенням Виконавчого комітету Кропивницької міської ради від 23 серпня 2022 року № 560, до відання топонімічної комісії належить попередній розгляд питань, пов'язаних із символікою (герб, прапор тощо) Кропивницької міської територіальної громади, та внесення пропозицій з цих питань.

I. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. Положення про проведення конкурсу на створення символіки Кропивницької міської територіальної громади (надалі – Положення) визначає етапи, порядок, строки та умови проведення конкурсу на створення символіки Кропивницької міської територіальної громади.

1.2. Організатором конкурсу є Кропивницька міська рада.

1.3. Символікою Кропивницької міської територіальної громади є герб, великий герб, прапор (надалі – Символіка).

1.4. Конкурсна робота включає титульний аркуш, перелік вкладених матеріалів, ескізи (проекти) герба, великого герба, прапора, їхні описи, пояснення символіки, історичну довідку про місто Кропивницький, розроблені та подані відповідно до вимог розділів III та IV цього Положення. Матеріали конкурсної роботи подаються в паперовому (роздрукованому) та електронному вигляді.

1.5. Метою проведення конкурсу є: розробка учасниками конкурсу проєктів нової символіки міста відповідно до встановлених вимог; визначення найкращої конкурсної роботи, що відповідає вимогам до муніципальної геральдики та відображає характерні особливості міста; подальше затвердження міською радою нових герба, великого герба та прапора Кропивницької міської територіальної громади.

1.6. Конкурс проводиться в наступні етапи та строки:

I етап – подача конкурсних робіт впродовж 45 календарних днів з моменту розміщення оголошення про проведення конкурсу. Після прийняття Кропивницькою міською радою рішення про оголошення конкурсу на створення символіки Кропивницької міської територіальної громади управління культури і туризму Кропивницької міської ради невідкладно розміщує оголошення про проведення конкурсу на офіційному вебсайті Кропивницької міської ради.

II етап – вивчення і попередній відбір топонімічною комісією при Виконавчому комітеті Кропивницької міської ради (надалі – Топонімічна комісія) конкурсних робіт на відповідність вимогам і умовам, встановленим цим Положенням (10 робочих днів). Топонімічна комісія на цьому етапі може відібрати одну або декілька конкурсних робіт.

III етап – направлення попередньо відібраних Топонімічною комісією конкурсних робіт (конкурсної роботи) на геральдично-вексилологічну експертизу Українського геральдичного товариства та на розгляд комісії з питань впровадження символіки територіальних громад, сіл, селищ, міст, районів, області при Кіровоградській обласній раді. Отримання висновків експертизи та комісії (20 календарних днів).

IV етап – розгляд Топонімічною комісією попередньо відібраних конкурсних робіт (конкурсної роботи) з урахуванням їх (її) експертизи та висновку комісії. Обрання Топонімічною комісією конкурсної роботи – переможця (30 календарних днів).

V етап – розгляд питання про затвердження Символіки Кропивницькою міською радою – на найближчому сесійному засіданні міської ради після обрання Топонімічною комісією конкурсної роботи – переможця.

1.7. Конкурсні роботи, подані після закінчення терміну, зазначеного у пункті 1.6 цього Положення (I етап), а також ті, які не відповідають вимогам розділів III та IV цього Положення, до участі у конкурсі не допускаються, про що приймається рішення Топонімічною комісією.

1.8. У випадку, якщо конкурсна робота є вдалою і в цілому відповідає встановленим вимогам, але містить незначні недоліки, Топонімічна комісія може рекомендувати учаснику конкурсу на етапах II та III пункту 1.6. цього Положення доопрацювати конкурсну роботу. Термін доопрацювання має становити не більше 10-ти календарних днів з моменту прийняття відповідного рішення Топонімічною комісією.

1.9. Організація роботи і порядок прийняття рішень Топонімічною комісією (крім рішення про визначення переможця) здійснюється відповідно до Положення про топонімічну комісію при Виконавчому комітеті Кропивницької міської ради, затвердженого рішенням Виконавчого комітету Кропивницької міської ради від 23 серпня 2022 року № 560. У випадку виникнення в ході проведення конкурсу питань, не врегульованих Положенням про проведення конкурсу, вони вирішуються Топонімічною комісією з урахуванням необхідності досягнення мети конкурсу – визначення найкращої конкурсної роботи і затвердження нової Символіки.

II. ПОРЯДОК УЧАСТІ У КОНКУРСІ

2.1. У конкурсі можуть взяти участь фізичні та юридичні особи. Участь може бути індивідуальна і колективна.

2.2. Внески за участь в конкурсі не сплачуються. Витрати, пов'язані з підготовкою конкурсних робіт (виготовлення і роздруківка матеріалів, поштові витрати, експертиза тощо), несуть учасники конкурсу.

2.3. Для участі у конкурсі особа подає заяву, зразок якої додається, та документи, визначені розділом IV цього Положення.

2.4. Учасники можуть подати як одну, так і декілька конкурсних робіт.

2.5. У разі участі в конкурсі члена Топонімічної комісії, він не бере жодним чином участі в роботі Топонімічної комісії з питань, що стосуються проведення конкурсу (крім представлення власної конкурсної роботи). Членом Топонімічної комісії у такому випадку подається відповідна письмова заява на голову комісії, що оголошується на її засіданні.

III. ВИМОГИ ДО КОНКУРСНИХ РОБІТ

3.1. Вимоги до ескізів (проектів) гербів та прапора.

Герб Кропивницької міської територіальної громади

3.1.1. Ескізи герба повинні бути виконані за допомогою комп'ютерної графіки. Ескізи мають бути розміром формату A4, орієнтація книжкова, цифровий формат – jpg (рекомендовані зразки додаються).

3.1.2. Герб має бути:

промовистим – цілісно і виразно (за допомогою геральдичних кольорів та металів, геральдичних та негеральдичних фігур) передавати унікальні особливості міста Кропивницького в сучасному та/або історичному вимірі;

унікальним – не схожим на символіку інших територіальних громад, ідентифікувати Кропивницький серед інших населених пунктів, відображати характерні історичну і культурну спадщину, звичаї, цінності і традиції міста, його економічні, природні, географічні особливості. Уникнути, за можливості, внесення до герба загальнопоширених елементів (шестерня, колосок, хвилячки тощо), котрі можуть характеризувати і будь-яке інше місто;

лаконічним – не перевантаженим багатьма фігурами, кольорами та змістом в описі і поясненні герба. За змістом символіка герба має відображати одну або кілька особливостей міста.

Герб має відповідати загальноприйнятим правилам геральдики та загальним вимогам до герба відповідно до Методичних рекомендацій з питань геральдики і прапорництва областей, районів, районів у містах та територіальних громад міст, селищ і сіл (територіальні та муніципальні символи), що схвалені Комісією державних нагород та геральдики 01 червня 2018 року (розміщено за посиланням <http://uht.org.ua/ua/part/terytot/recomend/>), зокрема:

герб повинен подаватися у щиті із заокругленою нижньою частиною із співвідношенням ширини до висоти 5:6, що є традиційним для новітньої української геральдики;

щит має бути вписаний у золотий декоративний бароковий картуш та увінчаний срібною міською мурованою короною з трьома зубцями;

у гербі застосовувати метали (срібло і золото) та кольори (синій, червоний, чорний, зелений і пурпуровий з обов'язковим дотриманням правила геральдичної колористики, за яким можна наносити «металеві» фігури у «кольоровому» полі щита та навпаки, але недопустимо наносити «метал» на «метал», чи «колір» на «колір»);

гербовий малюнок має відповідати вимогам геральдичної композиції;

гербовий малюнок має бути двомірним, без півтіней і перспективних зображень;

до гербового малюнку (у щит) не дозволяється вносити зображення Державного герба України, дату заснування, назву гербоносія чи інші написи (окрім окремих літер – сиглів);

герб не має дублювати або містити елементи, що роблять його схожим на герби інших територіальних громад, районів, областей.

Великий герб Кропивницької міської територіальної громади

3.1.3. Ескізи великого герба повинні бути виконані за допомогою комп'ютерної графіки. Ескізи мають бути розміром формату А4, орієнтація книжкова, цифровий формат – jpg (рекомендовано використовувати зразки для герба).

3.1.4. Великий герб повинен містити додаткові елементи – щитотримачі, девізні стрічки, інші позащитові елементи, що мають відповідати принципам, встановленим для герба. Текст на девізній стрічці повинен бути нанесений державною мовою, коротким, влучним, нести позитивний зміст або містити офіційну назву міста.

Прапор Кропивницької міської територіальної громади

3.1.5. Ескізи прапора повинні бути виконані за допомогою комп'ютерної графіки. Ескізи мають бути розміром формату А4, орієнтація книжкова, цифровий формат – jpg (рекомендовані зразки додаються).

3.1.6. Прапор має відповідати загальноприйнятим правилам геральдики та загальним вимогам до прапора відповідно до Методичних рекомендацій з питань геральдики і прапорництва областей, районів, районів у містах та територіальних громад міст, селищ і сіл (територіальні та муніципальні символи), що схвалені Комісією державних нагород та геральдики 01 червня 2018 року, зокрема:

символіка прапора може бути або пов'язана з гербом (повторювати гербовий малюнок без щита) або може мати самостійне значення;

на прапорі можливе використання більшої кількості кольорів та їх відтінків (замість срібла і золота доцільно використовувати відповідно білий і жовтий колір; срібними й золотими можуть залишатися елементи герба, якщо він наноситься на прапор у щиті);

для прапора обов'язково нормується співвідношення сторін та пропорції основних фігур;

прапор повинен мати співвідношення ширини до довжини 2:3;

прапор не має дублювати або містити елементи, що роблять його схожим на прапори інших територіальних громад, районів, областей.

3.1.7. При розробці Символіки рекомендовано:

враховувати результати консультацій з громадськістю (опитування) щодо знакових місць, подій, символів, що створюють унікальний образ міста Кропивницького, є уособленням його історії та цінностей, найкраще характеризують місто;

використати колористику чинної символіки міста з метою збереження впізнаваності, історичної тяглості та спадковості символіки міста.

3.1.8. Герб, великий герб та прапор не мають містити символів, які підпадають під заборону згідно із законами України «Про засудження комуністичного та націонал-соціалістичного (нацистського) тоталітарних режимів в Україні та заборону пропаганди їхньої символіки» та «Про засудження та заборону пропаганди російської імперської політики в Україні і деколонізацію топонімії».

IV. ВИМОГИ ДО КОМПЛЕКТУ КОНКУРСНИХ РОБІТ

4.1. На конкурс зі створення ескізу герба та прапора Кропивницької міської територіальної громади учасник обов'язково подає (надсилає поштою) наступні документи:

заяву на участь у конкурсі (зразок додається);

кольорове зображення ескізу герба (в паперовому вигляді на аркуші паперу формату A4 та в електронному вигляді у форматі jpg з розширенням не менше 600 dpi);

графічне зображення ескізу герба (в паперовому вигляді на аркуші паперу формату A4 та в електронному вигляді у форматі jpg з розширенням не менше 600 dpi);

схематичне зображення ескізу герба (в паперовому вигляді на аркуші паперу формату A4 та в електронному вигляді у форматі jpg з розширенням не менше 600 dpi);

опис герба (в паперовому вигляді на аркуші паперу формату A4 та в електронному вигляді у форматі jpg, PDF). В описі герба лаконічно, чітко та послідовно мають бути описані ділення щита, використані фігури, кольори, метали;

кольорове зображення ескізу великого герба Кропивницької міської територіальної громади (в паперовому вигляді на аркуші паперу формату A4 та в електронному вигляді у форматі jpg з розширенням не менше 600 dpi);

графічне зображення ескізу великого герба (в паперовому вигляді на аркуші паперу формату A4 та в електронному вигляді у форматі jpg з розширенням не менше 600 dpi);

схематичне зображення ескізу великого герба (в паперовому вигляді на аркуші паперу формату A4 та в електронному вигляді у форматі jpg з розширенням не менше 600 dpi);

опис великого герба (в паперовому вигляді на аркуші паперу формату A4 та в електронному вигляді у форматі jpg, PDF). В описі великого герба лаконічно, чітко та послідовно мають бути описані позаштитові елементи, девіз;

кольорове зображення ескізу прапора (в паперовому вигляді на аркуші паперу формату A4 та в електронному вигляді у форматі jpg з розширенням не менше 600 dpi);

графічне зображення ескізу прапора (в паперовому вигляді на аркуші паперу формату А4 та в електронному вигляді у форматі jpg з розширенням не менше 600 dpi);

схематичне зображення ескізу прапора (в паперовому вигляді на аркуші паперу формату А4 та в електронному вигляді у форматі jpg з розширенням не менше 600 dpi);

опис прапора (в паперовому вигляді на аркуші паперу формату А4 та в електронному вигляді у форматі jpg, PDF). В описі прапора лаконічно, чітко та послідовно мають бути описані ділення прапора, зображені на ньому фігури, кольори;

пояснення символіки (герба, великого герба, прапора), що лаконічно, чітко розкриває її зміст і символічне значення для міста Кропивницького, його історії, культури, традицій, цінностей тощо (в паперовому вигляді на аркуші паперу формату А4 та в електронному вигляді у форматі jpg, PDF);

історичну довідку про місто (до трьох сторінок надруковану шрифтом Times New Roman розміром 14, книжковою орієнтацією, міжрядковим інтервалом 1,0) з відображенням наскрізної історії та характерних особливостей міста. Довідка має обов'язково містити посилання на історичні джерела (історична довідка подається в паперовому вигляді на аркуші паперу формату А4 та в електронному вигляді у форматі jpg, PDF).

Рекомендовані зразки матеріалів, які має містити конкурсна робота, додаються (як приклад кольорового, графічного і схематичного зображення великого герба використовувати відповідні приклади зображення герба).

4.2. Подача документів на участь в конкурсі відносно тільки одного або двох елементів Символіки (наприклад лише герб та/або великий герб без прапора і навпаки) не допускається.

V. ПОРЯДОК І СТРОКИ ПОДАЧІ ТА ПОПЕРЕДНІЙ ВІДБІР КОНКУРСНИХ РОБІТ

5.1. Конкурсні роботи в паперовому вигляді подаються їх розробниками протягом 45 календарних днів після розміщення на офіційному сайті Кропивницької міської ради оголошення про проведення конкурсу на створення символіки Кропивницької міської територіальної громади в паперовому та електронному варіанті.

В паперовому вигляді конкурсні роботи подаються до управління культури і туризму Кропивницької міської ради особисто розробниками або їх представниками в робочі дні і години або надсилаються поштою за адресою: 25006, м. Кропивницький, вул. Велика Перспективна, 41, каб. 424.

В електронному вигляді документи надсилаються на електронну пошту: kultura@krmr.gov.ua з темою листа «Для участі у конкурсі зі створення символіки міста» або надаються до управління культури і туризму Кропивницької міської ради за допомогою USB-флеш-накопичувача.

5.2. Подача учасником заяви на участь у конкурсі означає його згоду на її подальше можливе редагування та використання з метою проведення конкурсу.

5.3. Після закінчення терміну прийому конкурсних робіт управління культури і туризму Кропивницької міської ради невідкладно попередньо опрацьовує, узагальнює, систематизує їх та передає на розгляд Топонімічної комісії для вивчення і попереднього відбору конкурсних робіт (II етап конкурсу). На цьому етапі управління культури і туризму Кропивницької міської ради також готує презентаційні листи конкурсних робіт (форма листа додається) та представляє конкурсні роботи на засіданні комісії. Для отримання фахових консультацій управління культури і туризму Кропивницької міської ради може залучати фахівців у сфері муніципальної геральдики, істориків, краєзнавців, філологів.

5.4. Після надходження висновку геральдично-вексилологічної експертизи Українського геральдичного товариства та висновку комісії з питань впровадження символіки територіальних громад, сіл, селищ, міст, районів, області при Кіровоградській обласній раді (III етап конкурсу) управління культури і туризму Кропивницької міської ради невідкладно передає дані висновки разом з конкурсними роботами на розгляд Топонімічної комісії.

VI. ВИЗНАЧЕННЯ ПЕРЕМОЖЦЯ КОНКУРСУ

6.1. На етапі розгляду Топонімічною комісією питання щодо визначення переможця конкурсу (IV етап конкурсу) кожним членом Топонімічної комісії, присутнім на засіданні, здійснюється оцінювання конкурсних робіт відповідно до листа оцінювання (форма листа додається). Конкурсні роботи, які відповідно до заповнених листів оцінювання набрали більше половини від загальної можливої кількості балів (але не більше трьох найкращих робіт), виносяться на голосування для остаточного прийняття рішення Топонімічною комісією про визначення переможця.

6.2. Рішення Топонімічної комісії про визначення переможця конкурсу приймається шляхом таємного голосування. Форма бюлетеня для таємного голосування розробляється і затверджується управлінням культури і туризму Кропивницької міської ради. Процедура таємного голосування та підрахунок голосів визначаються Топонімічною комісією.

6.3. Якщо за результатами оцінювання виносяться на голосування для визначення переможця конкурсу одна конкурсна робота, то вона є переможцем, за обов'язкової умови, що за неї проголосувало більше половини членів Топонімічної комісії від її загального складу.

У разі коли за результатами оцінювання виносяться на голосування для визначення переможця дві або три конкурсні роботи, кожна конкурсна робота ставиться на голосування окремо. Переможцем конкурсу є конкурсна робота, яка набрала найбільшу кількість голосів членів Топонімічної комісії, за обов'язкової умови, що за неї проголосувало більше половини членів Топонімічної комісії від її загального складу.

Якщо кілька конкурсних робіт набрали однакову кількість голосів (але обов'язково більше половини від загального складу Топонімічної комісії) переможцем є конкурсна робота, яка набрала більше балів при оцінюванні конкурсних робіт.

6.4. На підставі рішення Топонімічної комісії про визначення переможця конкурсу управління культури і туризму Кропивницької міської ради готує проєкт рішення щодо затвердження символіки Кропивницької міської територіальної громади та порядку її використання для внесення на попередній розгляд Виконавчого комітету Кропивницької міської ради та на розгляд Кропивницької міської ради.

6.5. Герб, великий герб і прапор вважаються офіційною символікою Кропивницької міської територіальної громади з моменту їх затвердження Кропивницькою міською радою.

6.6. З моменту затвердження Символіки міською радою вона не є об'єктом авторського права в силу статті 10 Закону України «Про авторське право і суміжні права». Подаючи заяву на участь в конкурсі учасник конкурсу підтверджує, що обізнаний з даною нормою закону і погоджується з тим, що з моменту офіційного затвердження Символіки вона не є об'єктом авторського права. Символіка Кропивницької міської територіальної громади після її затвердження стає власністю Кропивницької міської територіальної громади в особі Кропивницької міської ради. Порядок її використання визначається виключно міською радою.

Кропивницька міська рада

вул. Велика Перспективна, 41,
м. Кропивницький, Кропивницький район,
Кіровоградська область, 25006

прізвище, ім'я, по батькові /повне найменування юридичної особи

дата народження для фізичних осіб

місце проживання/місцезнаходження/поштова адреса

контактний телефон

електронна пошта

ЗАЯВА* **на участь у конкурсі на створення символіки** **Кропивницької міської територіальної громади**

Подаю для участі в конкурсі матеріали моєї конкурсної роботи щодо герба, великого герба і прапора Кропивницької міської територіальної громади.

З Положенням про проведення конкурсу на створення символіки Кропивницької міської територіальної громади ознайомлений та даю згоду на участь в конкурсі на умовах, визначених даним положенням.

Даю згоду на обробку та використання моїх персональних даних.

дата

підпис

ПІБ (та посада для
юридичних осіб)

** У разі подачі конкурсної роботи електронною поштою заява подається у відсканованому вигляді після її підпису учасником конкурсу.*

ЛИСТ ОЦІНЮВАННЯ
конкурсної роботи зі створення символіки
Кропивницької міської територіальної громади

Учасник конкурсу _____

(прізвище, ініціали)

Критерії оцінювання	Бали	*Оцінка члена комісії (балів)
1. Герб:	4-18	
Промовистий	1-5	
Унікальний	1-5	
Лаконічний	1-3	
Композиційні і кольорові рішення	1-5	
2. Великий герб	2-7	
Композиційні рішення (позащитові елементи)	1-5	
Девіз	1-2	
3. Прапор:	2-10	
Композиційні і кольорові рішення	1-5	
Унікальність	1-5	
4 Символіка (герб, великий герб, прапор):	3-20	
Характерні особливості міста	1-5	
Загальне враження	1-10	
Врахування в символіці пропозицій за результатами консультацій з громадськістю	1-5	
Всього	11-55	

Член топонімічної комісії _____

(підпис)

(прізвище, ініціали)

Дата заповнення листа: “ ____ ” _____ 2025 р.

* Оцінка виставляється в межах можливої кількості балів (другий стовпчик таблиці), виходячи з того наскільки на думку члена топонімічної комісії учасником конкурсу вдало створено ескізи символіки, її описи і пояснення згідно з наведеними критеріями (перший стовпчик таблиці).

ПРЕЗЕНТАЦІЙНИЙ ЛИСТ
конкурсної роботи зі створення символіки
Кропивницької міської територіальної громади

Відомості про учасника конкурсу (прізвище, ім'я, по батькові, дата народження, населений пункт, в якому проживає/найменування юридичної особи, її місцезнаходження):

Дата подачі конкурсної роботи: _____

Комплектність конкурсної роботи відповідно до розділу IV Положення (наявні всі документи/відсутні документи):

Відповідність вимогам розділу IV Положення документів конкурсної роботи (відповідає/не відповідає):

Попередній висновок щодо відповідності конкурсної роботи розділам III та IV Положення (відповідає/не відповідає):

У випадку, якщо конкурсні роботи не відповідають вимогам Положення, вказується у чому полягає невідповідність.

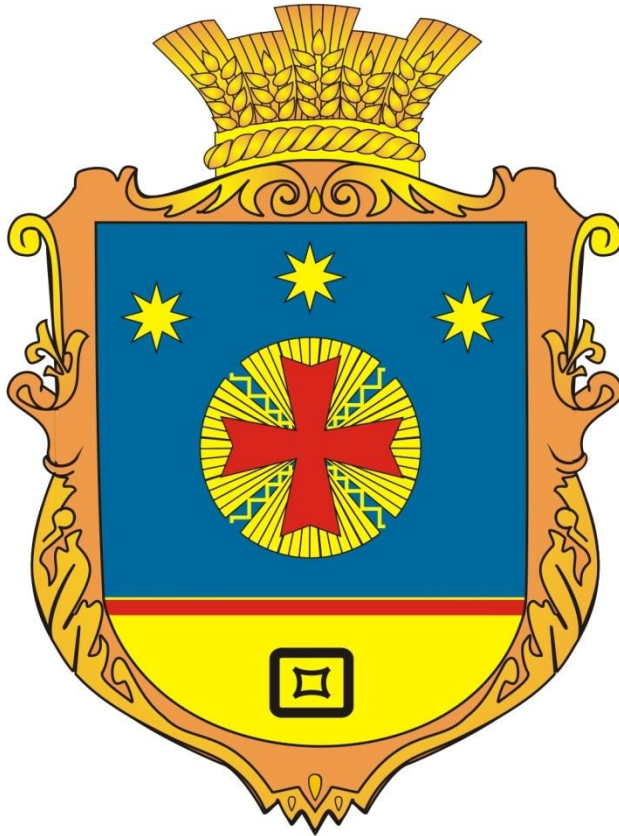
Начальник управління культури і туризму
Кропивницької міської ради

(підпис)

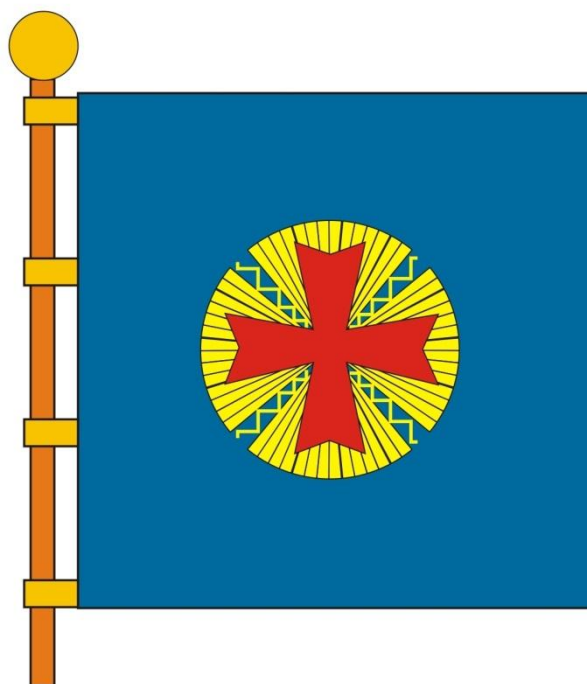
(прізвище, ініціали)

РЕКОМЕНДОВАНІ ЗРАЗКИ
матеріалів, які має містити конкурсна робота
зі створення символіки Кропивницької міської територіальної громади

Приклад титульного аркуша



ГЕРБ ТА ПРАПОР
НАЗВА НАСЕЛЕНОГО ПУНКТУ



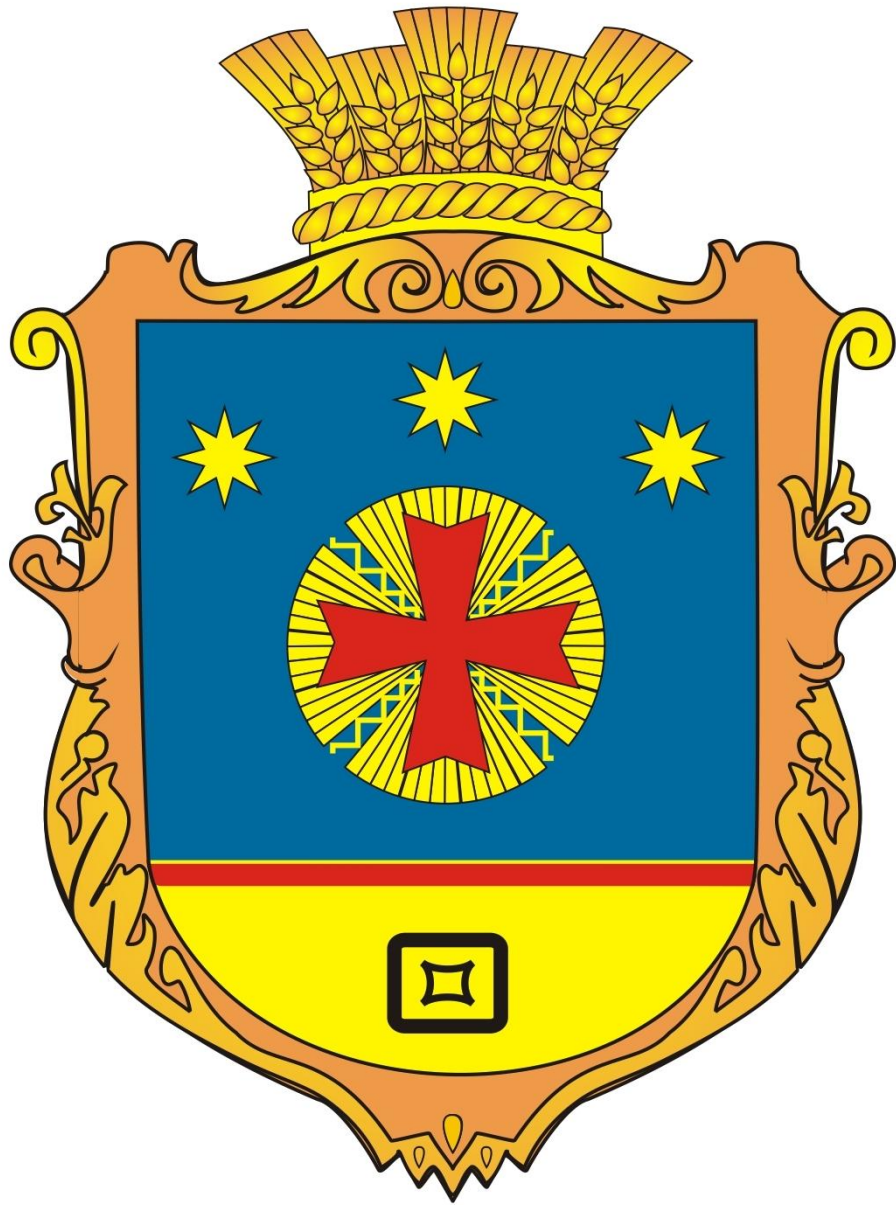
ПЕРЕЛІК ВКЛАДЕНИХ МАТЕРІАЛІВ

- 1. Титульний аркуш.**
- 2. Перелік вкладених матеріалів.**
- 3. Кольорове зображення герба.**
- 4. Графічне зображення герба.**
- 5. Схематичне зображення герба.**
- 6. Кольорове зображення великого герба.**
- 7. Графічне зображення великого герба.**
- 8. Схематичне зображення великого герба.**
- 9. Кольорове зображення прапора.**
- 10. Графічне зображення прапора.**
- 11. Схематичне зображення прапора.**
- 12. Опис та пояснення символіки.**
- 13. Історична довідка.**

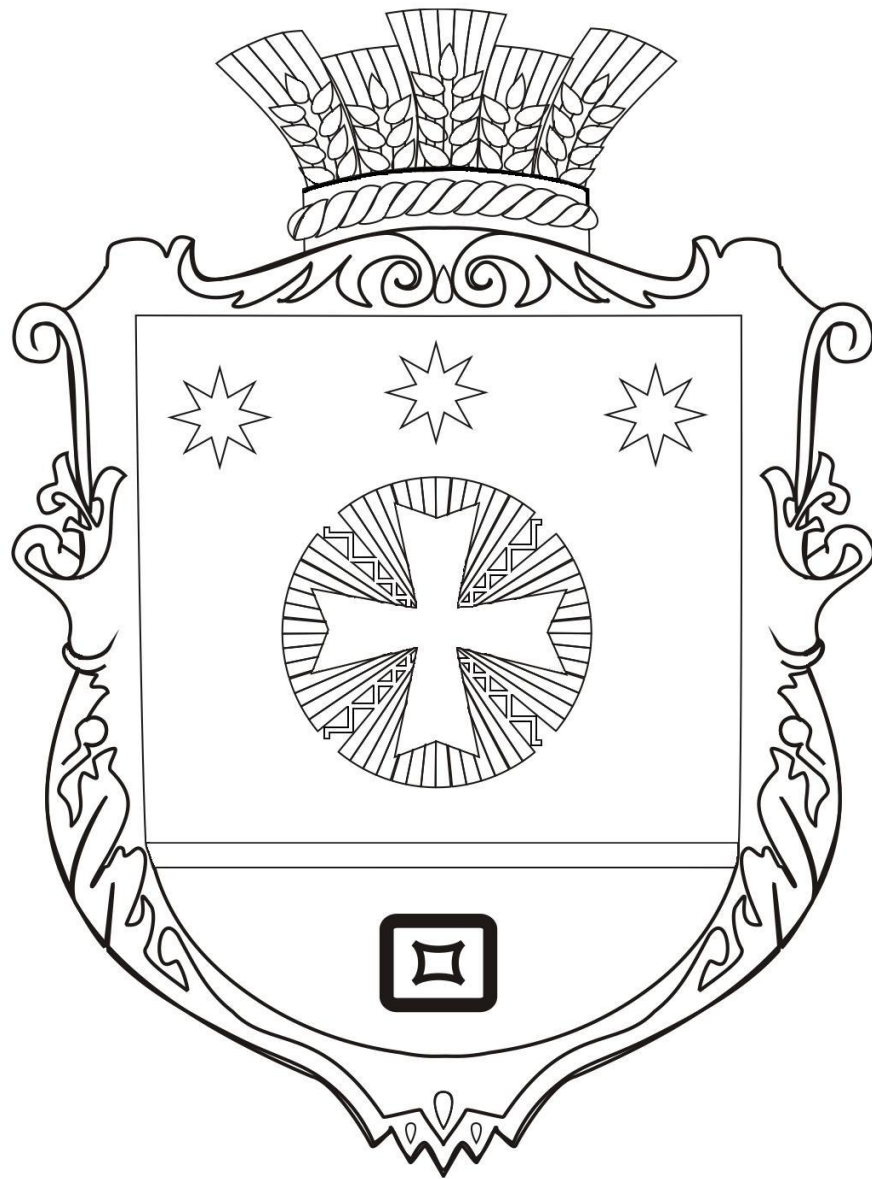
Автор проєкту

Ініціали, прізвище

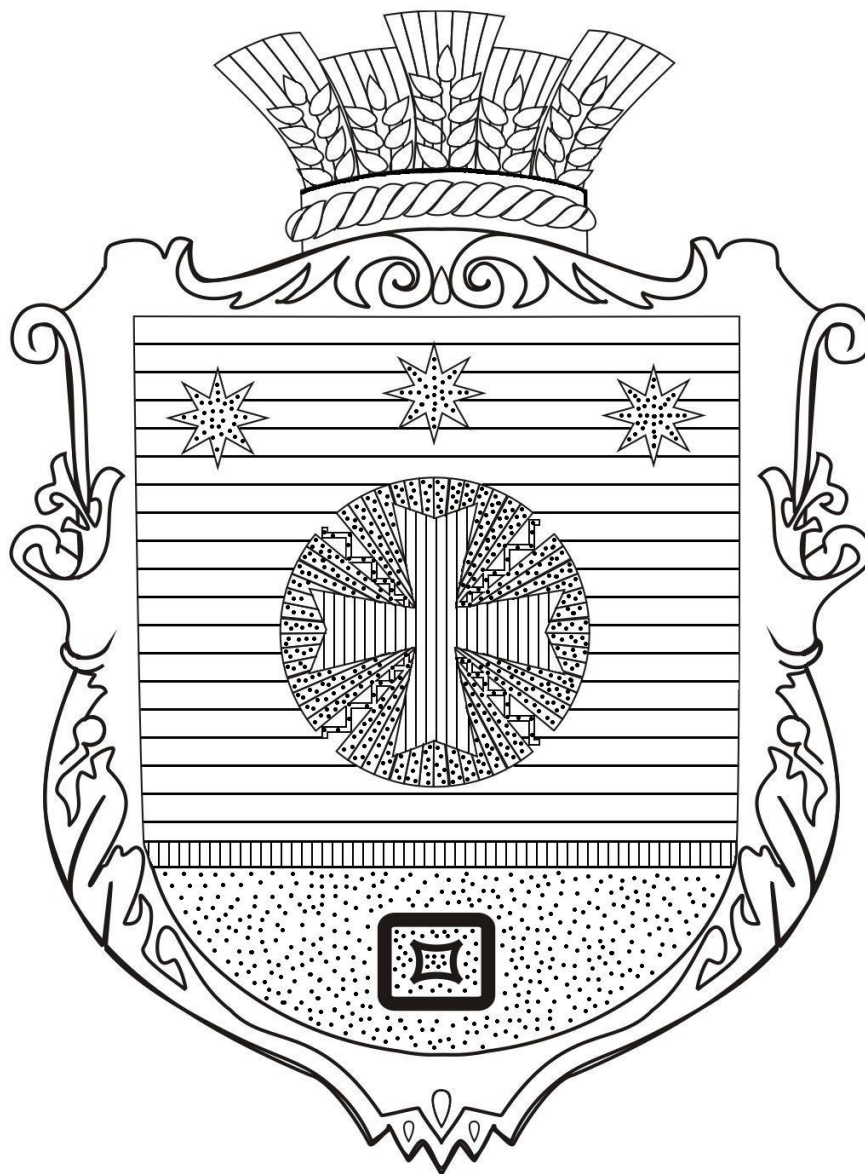
ГЕРБ НАЗВА НАСЕЛЕНОГО ПУНКТУ



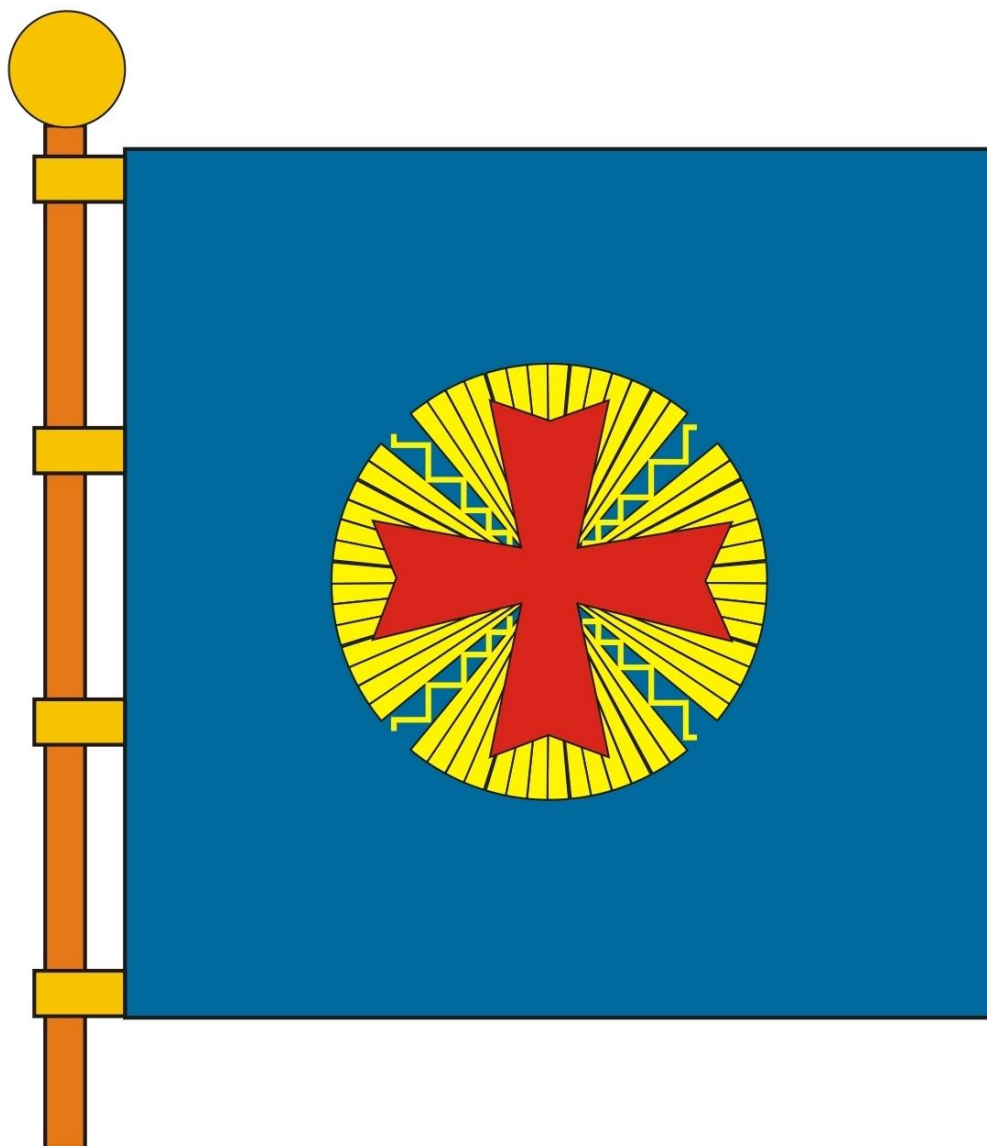
ГЕРБ НАЗВА НАСЕЛЕНОГО ПУНКТУ



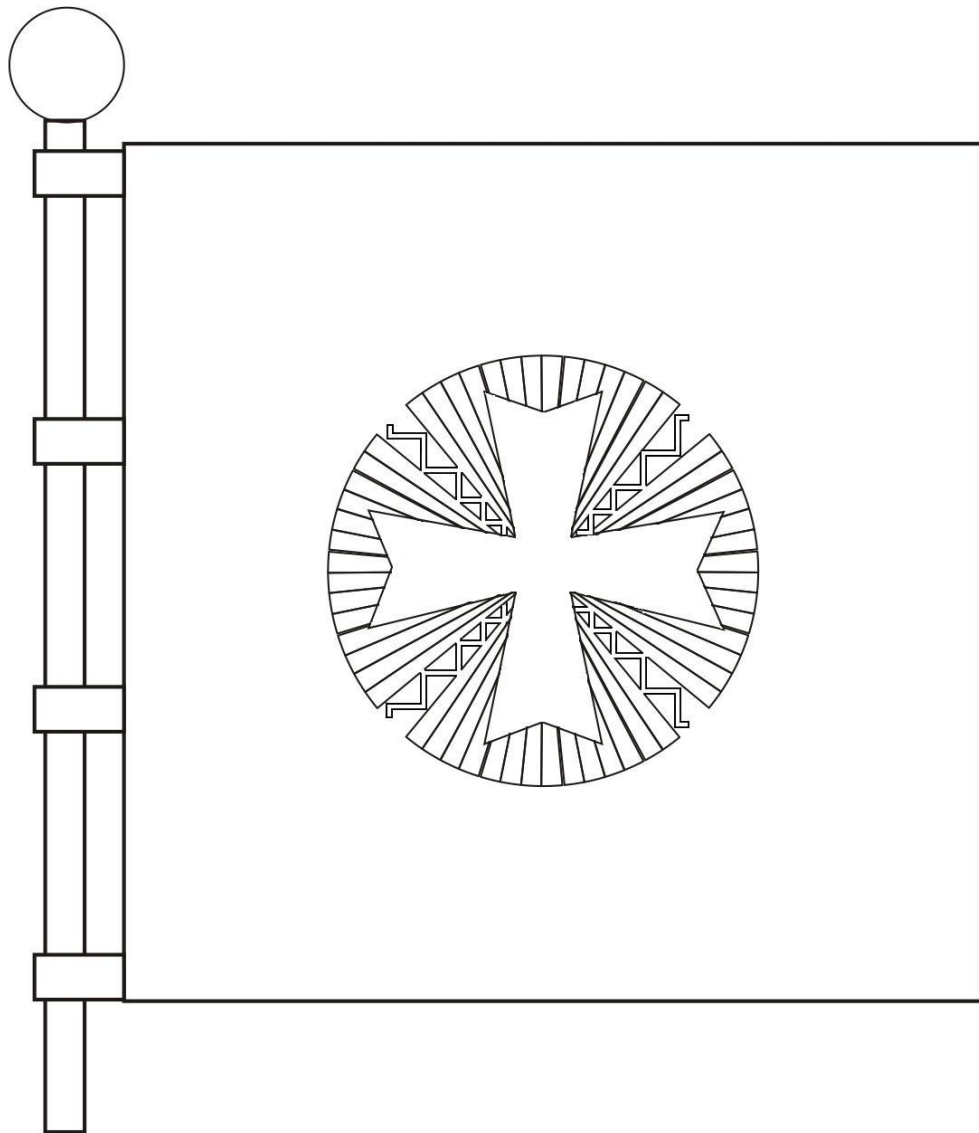
ГЕРБ НАЗВА НАСЕЛЕНОГО ПУНКТУ



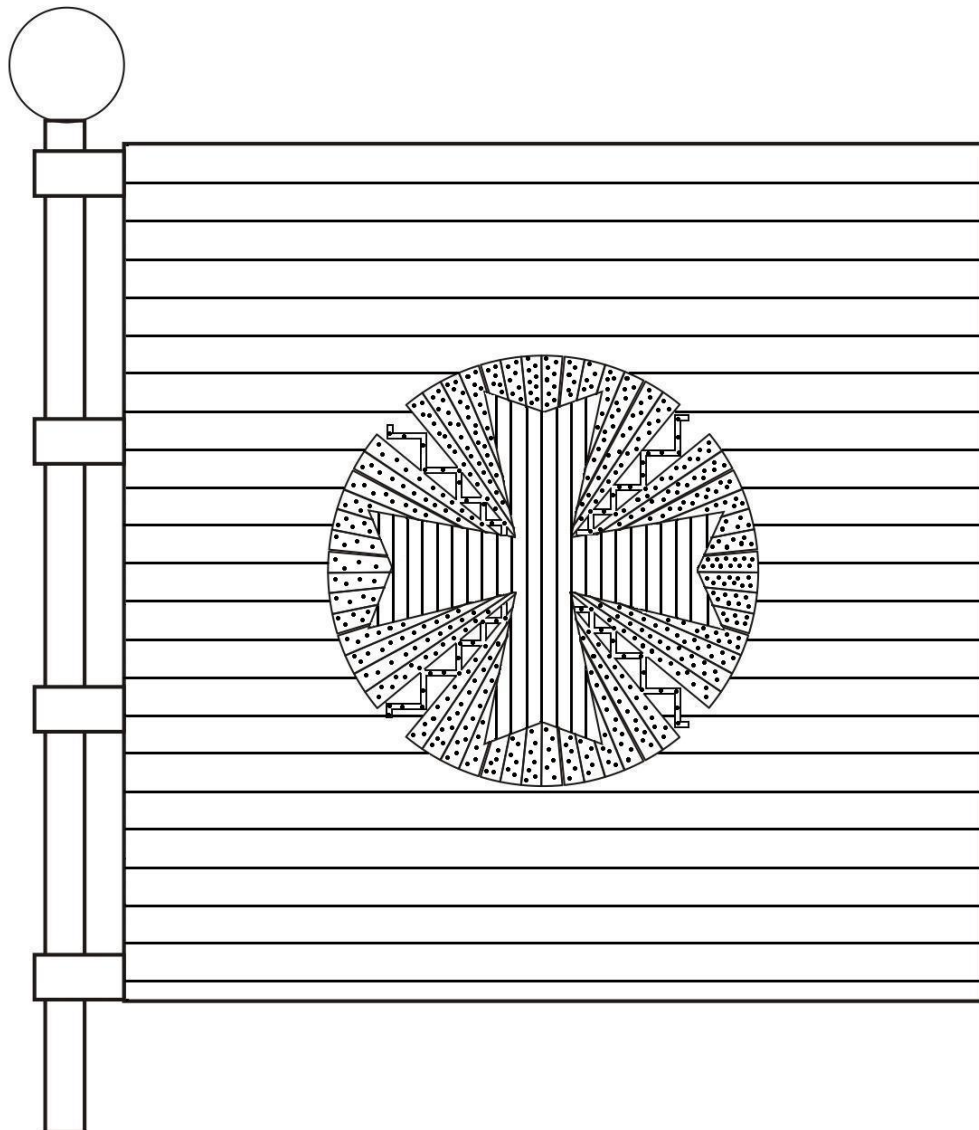
ПРАПОР НАЗВА НАСЕЛЕННОГО ПУНКТУ



ПРАПОР НАЗВА НАСЕЛЕНОГО ПУНКТУ



ПРАПОР НАЗВА НАСЕЛЕНОГО ПУНКТУ



ОПИС ГЕРБА

У синьому полі на золотому саяві – червоний мальтійський хрест, над ним три золоті восьмипроменеві зірки у крокву; у золотій базі, завершеній червоною нитяною балкою, чорний картографічний знак земляного укріплення. Щит облямований золотим декоративним картушем і увінчаний золотою сільською короною.

ОПИС ВЕЛИКОГО ГЕРБА

Великий герб містить зображення герба, який обабіч підтримують два щитотримачі – лев та лицар, які відображають заснування населеного пункту. Знизу герб доповнює хвиляста стрічка синього кольору із девізом «Слава і честь».

ОПИС ПРАПОРА

У квадратному синьому полотнищі – червоний мальтійський хрест у жовтому саяві.

ПОЯСНЕННЯ СИМВОЛІКИ

Текст на один-два абзаци.

ІСТОРИЧНА ДОВІДКА

Текст до трьох сторінок за окресленими в Положенні вимогами.