

	Кількість установ	6		6	6		6	100.0%		100.0%
	У тому числі:									
	Музичних шкіл	4		4	4		4	100.0%		100.0%
	Школи мистецтв	1		1	1		1	100.0%		100.0%
	Художніх шкіл	1		1	1		1	100.0%		100.0%
	Середнє число ставок - усього	363.5	17	380.5	357	17	374	98.2%	100.0%	98.3%
	Кількість класів			225			666			296.0%
	видатки на отримання освіти у школах естетичного виховання - усього	40394.5	1873.3	42267.8	50760.1	1830.1	52590.2	125.7%	97.7%	124.4%
	У тому числі плата за навчання у школах естетичного виховання		1839	1839	0	1726.1	1726.1		93.9%	93.9%
	Обсяг видатків для придбання музичних інструментів, комп'ютерної техніки та оргтехніки		92.7	92.7		56.2	56.2		60.6%	60.6%
	обсяг видатків на придбання кондиціонерів для актові зали КЗ "Музична школа №2 ім. Ю.С. Мейтуса міста Кропивницького"			0		49.8	49.8		100.0%	100.0%
	обсяг видатків на придбання мультимедійної дошки для Дитячої школи мистецтв міста Кропивницького			0		22.6	22.6		100.0%	100.0%
	2. продукту									
	Середня кількість учнів, які отримують освіту у школах естетичного виховання - всього	2085		2085	2067		2067	99.1%		99.1%
	Середня кількість учнів, звільнених від плати за навчання (100)	444		444	437		437	98.4%		98.4%
	Кількість музичних інструментів, комп'ютерної та оргтехніки					3	3		100.0%	100.0%
	кількість кондиціонерів					3	3		100.0%	100.0%
	кількість мультимедійних дошок					1	1		100.0%	100.0%
	3. Ефективності									
	Кількість учнів на одну педагогічну ставку	7		7	7		7	100.0%		100.0%
	Витрати на навчання одного учня, який отримує освіту в школах естетичного виховання	19373.86	898.47	20272.33	24557.39	885.41	25442.80	126.8%	98.5%	125.5%
	У тому числі за рахунок плати за навчання у школах естетичного виховання		882.01	882.01		835.09	835.09		94.7%	94.7%
	Середні витрати на придбання музичних інструментів та комп'ютерної техніки	0	4.4	4.4	0	18.73	18.7		425.7%	425.7%
	середні витрати на придбання кондиціонеру					16.6	16.6		100.0%	100.0%
	середні витрати на придбання мультимедійної дошки					22.6	22.6		100.0%	100.0%
	4 Якості									
	Динаміка збільшення кількості учнів, які отримують освіту у школах естетичного виховання у плановому періоді відповідно до фактичного показника попереднього періоду			99			99.23			100.2%
	Відсоток обсягу плати за навчання у школах естетичного виховання в загальному обсязі видатків на отримання освіти у зазначених школах			4.55			3.4			74.7%
	Рівень оновлення музичних інструментів та комп'ютерної техніки у плановому періоді відповідно до запланованого показника		154.5	154.5		36.38	36.38		23.5%	23.5%
	рівень оновлення матеріально-технічної бази у плановому періоді відповідно до запланованого показника					100	100		100.0%	100.0%

5.5 "Виконання інвестиційних (проектів) програм":

Код	Показники	обсяг фінансування проекту (програми),	План на звітний період з урахуванням змін	Виконано за звітний період	Відхилення	Виконано всього	Залишок фінансування на майбутні періоди
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Надходження всього:	x				x	x
	Бюджету розвитку за джерелами	x				x	x
	Надходження загального фонду бюджету до спеціального фонду (бюджету розвитку)						
	Запозичення до бюджету						
	Інші джерела						
Пояснення щодо причин відхилення фактичних надходжень від планового показника							
2.	Видатки бюджету розвитку всього:	x				x	x
Пояснення щодо причин відхилення касових видатків від планового показника							
Пояснення щодо причин відхилення фактичних надходжень від касових видатків							
Пояснення щодо причин відхилення касових видатків на виконання інвестиційного проекту(програми)1 від планового показника							
	Напряму спрямування коштів (об'єкт) 1						
	Напряму спрямування коштів (об'єкт) 2						
2.2	Капітальні видатки з утримання бюджетних установ	x				x	x

5.6 "Наявність фінансових порушень за результатами контрольних заходів":

Фінансових порушень не виявлено.

5.7 "Стан фінансової дисципліни":

Рестрація та оплата зобов'язань управлінням протягом 2021 року здійснювались в межах відповідних бюджетних призначень. Дебіторська та кредиторська заборгованість відсутня.

6. Узагальнений висновок щодо:

актуальності бюджетної програми:

Основи естетичної культури закладаються у ранньому дитинстві. Тому виключне значення має естетичне виховання учнів молодшого віку. Саме в цьому віці здійснюються перші свідомі кроки в світ прекрасного, від яких залежить успіх роботи на наступних етапах виховання, а нерідко - естетичні запити і уподобання дорослих людей. Незважаючи на непрості соціально-економічні умови, необхідно все робити для того, щоб мистецька освіта й надалі залишалася духовною потребою людей, відігравала помітну роль у формуванні громадянина України, творчої особистості, здатної жити і творити в умовах глобалізаційних процесів, інтеграції держави у світове співтовариство.

ефективності бюджетної програми:

Висока ефективність бюджетної програми підтверджується досягненнями учнів дитячих музичних шкіл, які неодноразово ставали переможцями фестивалів, обласних та всеукраїнських конкурсів.

корисності бюджетної програми:

Внесок шкіл естетичного виховання дітей у скарбницю національної та світової культури вагомий і незаперечний. Завдання естетичного виховання є не тільки розширення художнього сприймання списку прочитаних книг, почутих музичних творів, а й організація людських почуттів, духовного росту особистості, регуляція і корекція поведінки. Естетичне виховання проникає в усі сфери дитячого життя, воно забезпечується всіма ланками виховання і використовує багатство і різноманітність його засобів.

довгострокових наслідків бюджетної програми:

Освіта - найпродуктивніша інвестиція, що підвищує якість суспільства. Мистецька освіта в сучасних умовах є складовою естетичного розвитку особистості, разом з формуванням творчості та культури методологічного мислення, стимулюванням пізнавальної й творчої активності у різних видах життєдіяльності людини.

Головний бухгалтер

(підпис)

Галина ДАНОВА